

研究紀要

| | | | | | | | |
|-----------|-------|---|-------|-----|---------------|------|-----------|
| 紀要 創刊号 | 塚本学 | 四十四年前のききがきから | 平成5年 | 78頁 | 180g | 800円 | B5縦 完売 |
| | 神谷素光 | 日本デンマークにおける多角形農業の展開 | | | | | |
| | 岡安雅彦 | 打ち上げ花火の玉皮づくり | | | | | |
| | 天野信治 | 野寺本證寺の孝養太子像について ～越前和田本覚寺像との類似点をめぐって～ | | | | | |
| | 斎藤卓志 | 三河油ヶ淵の漁撈習俗 | | | | | |
| 紀要 第2号 | 長沢詠子 | 菅江真澄と三河 | 平成6年 | 85頁 | 190g 0.5cm | 800円 | B5縦 |
| | 石田正治 | 第一回内国勸業博覧会出品・臥雲辰致の 綿紡機復元機的设计 | | | | | |
| | 川崎みどり | 御用地遺跡をめぐるとの問題 | | | | | |
| | 神谷素光 | 山崎延吉における塾風教育 | | | | | |
| | 石川貴信 | 翻刻 都築和楽の俳諧 | | | | | |
| | 斎藤卓志 | 〔書評〕大館勝治著『田畑と雑木林の民俗』 | | | | | |
| 紀要 第3号 | 天野暢保 | 『和名抄』記載の西三河の郷について(上) | 平成7年 | 72頁 | 160g 0.4cm | 800円 | B5縦 |
| | 遠山佳治 | 『いがまんじゅう』と『いが餅』について ～三河における三月節供菓子を中心に～ | | | | | |
| | 岡安雅彦 | 西三河における竪穴住居形態の変遷 ～竈導入以降の竪穴住居を中心に～ | | | | | |
| | 林昌弘 | 東端における酒造関係文書 | | | | | |
| | 岩野見司 | 『満州帝国大同学院』と安城 | | | | | |
| | 斎藤卓志 | 〔書評〕小川直之著 『摘田稲作の民俗学的研究』 | | | | | |
| 紀要 第4号 | 天野暢保 | 『和名抄』記載の西三河の郷について(下) | 平成8年 | 76頁 | 160g 0.5cm | 800円 | B5縦 |
| | 長沢詠子 | 菅原真澄の尾張 | | | | | |
| | 石川貴信 | 翻刻 都築弥四郎関係文書 | | | | | |
| | 伊藤基之 | 【研究ノート】西三河出土の墨書土器 | | | | | |
| | 斎藤弘之 | (資料紹介)桜井古墳群測量調査 ～姫小川古墳・塚越古墳～ | | | | | |
| 紀要 第5号 | 天野暢保 | 三州箱柳六條御殿御用材について | 平成9年 | 56頁 | 160g 0.4cm | 800円 | B5縦 |
| | 斎藤卓志 | 線刻人面土器と刺青の霊的な力(1) | | | | | |
| | 岡安雅彦 | 西三河出土の支脚製品 | | | | | |
| 紀要 第6号 | 天野暢保 | 法隆寺金堂壁画原寸大写真図幅の展示に ついて | 平成10年 | 72頁 | 210g 0.5cm | 800円 | B5縦 |
| | 三島一信 | 二つの加藤家 ～小川村岩根の庄右衛門家と西境村新次 郎家の本姓免願～ | | | | | |
| | 石川貴信 | 資料紹介 安城南部の未成鉄道に関する資料 | | | | | |
| | 斎藤弘之 | 顔に線刻表現のある人物埴輪頭部 | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------------------------|------------------|---|-------|------|---------------|--------|-----------|
| 紀要 第7号 | 天野暢保 | 三河万歳をさぐる | 平成11年 | 83頁 | 230g | 800円 | B5縦 完売 |
| | 岡安雅彦 | 西三河出土の竈形土器 | | | | | |
| | 寺嶋昭洋 | 鹿乗川流域遺跡群竹の花地区出土の台形土器について | | | | | |
| 紀要 第8号 | 林昌弘 | 三州碧海郡尾崎村 宗門人別改帳について | 平成12年 | 74頁 | 210g 0.4cm | 800円 | B5縦 |
| | 三島一信 | 村の頼母子活用 ～福釜村村金仕上覚帳を中心に～ | | | | | |
| | 平岩里張 | 調査報告 安城の絵馬 | | | | | |
| | 佐原眞 (構成 斎藤弘之) | 開館10周年記念特別展 「弥生の絵画 倭人の顔～描かれた2000年前の世界～」 『大むかしの絵 子どもの絵』講演会記録 | | | | | |
| 紀要 第9号 | 天野信治 | 野寺本證寺慶円上人像の胎内銘文について | 平成13年 | 74頁 | 210g 0.4cm | 600円 | B5縦 |
| | 林昌弘 | 山崎延吉の女子教育～資料紹介を兼ねて～ | | | | | |
| | 岡安雅彦 | 内面黒斑形成に関する一考察 | | | | | |
| | 斎藤弘之 | 資料紹介 大正末から昭和初頭の西端・桜井系風 ～その骨格構造の特徴を観察する～ | | | | | |
| 紀要 第10・ 11号 合併号 | 天野信治 | 本證寺本 聖徳太子絵伝の画面構成について | 平成15年 | 165頁 | 535g 1.2cm | 1,000円 | B5縦 |
| | 石川恒久 | 石川丈山の血縁と人脈 ～丈山の後嗣・石川鹿山～ | | | | | |
| | 石川恒久 | 石川丈山大坂夏の陣覚書 ～その先登と退隱をめぐって～ | | | | | |
| | 斎藤卓志 | 書評『わかさ美浜町誌』第1巻 暮らす 生きる 佐々木長生著『農具が語る稲とくらし』 | | | | | |
| | 森田貴之 | 博物館の安全性について考える資料の虫菌 害防除を中心に～ | | | | | |
| | 斎藤弘之 | 研究ノート 安城市亀塚遺跡出土人面文土 器の線刻の観察付安城市域出土主要線刻 土器 | | | | | |
| | 斎藤弘之 | 七夕「額」飾りの世界 ～七夕に立版古を飾る西三河南部地方の習俗～ | | | | | |
| 紀要 第12号 | 加藤善亮 | 「七夕之本地」(絵巻)についての一考察 | 平成16年 | 101頁 | 330g 0.8cm | 800円 | B5縦 |
| | 鷹巣純 | 密蔵院所蔵地藏十王図をめぐって | | | | | |
| | 天野信治 | 加藤忠明画像について | | | | | |
| | 斎藤弘之 | 「戦争のなかに生きる」ということ ～戦争体験を民俗学的手法で解釈すること の試み～ | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------|-------|--|-------|------|---------------|------|-----------|
| 紀要第13号 | 天野信治 | 安城町鳥瞰図と安城小唄 | 平成17年 | 138頁 | 295g 0.4cm | 600円 | B5縦 |
| | 斎藤弘之 | 「東海文化圏」の存在を考える ～縄文時代晩期と弥生時代から 古墳時代における文化圏成立の可能性～ | | | | | |
| 紀要第14号 | 天野信治 | 神光寺薬師如来再興化縁記絵巻について | 平成18年 | 48頁 | 169g 0.4cm | 600円 | B5縦 |
| | 安達覚 | 愛知県に現存する 「青い目の人形」の歩んだ道 | | | | | |
| 紀要第15号 | 内藤路子 | 中根家文書「安城村之図」について | 平成19年 | 71頁 | 243g 0.6cm | 800円 | B5縦 |
| | 西島庸介 | 安城における梨栽培史調査報告 | | | | | |
| | 安達覚 | 寺子屋から学校へ ～寺子屋の手本と明治・大正・昭和の教科書～ | | | | | |
| | 斎藤卓志 | 書評 木村直樹「御鋤祭考」 | | | | | |
| 紀要第16号 | 鷲野正昭 | 伊六万歳考 | 平成20年 | 45頁 | 130g 0.3cm | 900円 | B5縦 完売 |
| | 斎藤卓志 | 福釜万歳のこと | | | | | |
| | 加藤安信 | 大参義一先生のアフリカ考古学 | | | | | |
| | 五藤久美子 | 父、大参義一を想う | | | | | |
| | 天野信治 | 聖徳太子絵伝に描かれた善光寺如来 | | | | | |
| | 平岩里張 | オコシモノを作る ～安城における聞き取り調査より～ | | | | | |
| | 斎藤卓志 | 書評 福田アジオ「歴史探索の手法」 | | | | | |
| 紀要第17号 | 村岡幹生 | 慶長絵図証文の本證寺「寺内」と「築地之内」 | 平成21年 | 94頁 | 256g 0.5cm | 800円 | B5縦 |
| | 岡田洋司 | 農本主義文学者吉地昌一における 二宮尊徳と日本精神(1) | | | | | |
| | 鬼頭秀明 | 安城の「文字書き」からくり人形 －新出の市川家旧蔵座敷からくり－ | | | | | |
| | 久保田昌希 | 徳川家康の源流 | | | | | |
| | 下村信博 | 安城松平一族企画展記念シンポジウム | | | | | |
| | 平野明夫 | 「安城城攻防の10年 －一五四〇年代の西三河－」 | | | | | |
| | 村岡幹生 | | | | | | |
| | 西島庸介 | 三河における前期古墳の研究 | | | | | |
| 紀要第18号 | 岡田洋司 | 農本主義文学者吉地昌 | 平成22年 | 70頁 | 199g 0.5cm | 800円 | B5縦 |
| | 伴野泰弘 | 明治十年代末、西三河に設立された木綿商の 同業組合 ー三有組と三白組ー | | | | | |
| | 天野信治 | 安城御影 ー西本願寺本と東本願寺本ー | | | | | |
| | 西島庸介 | 伊勢における前期古墳の研究 | | | | | |