

CD255-A

アンタ私の何なのさ？！
— 港のヨーコ逃亡編 —

“港のヨーコ”有名人編

さてさて誰が登場するでしょうか？
まずは聞いてみて下さい！

- ・阿木燿子 作詞
- ・山本正之 総作詞
- ・宍崎竜童 作曲
- ・中村弘明 編曲

近日発売 //

■ LP “アンタ私の何なのさ？！”
— 港のヨーコ全国版 —

- 内容・東北編
 ・名古屋編
 ・京都阪神編
 ・大阪編
 ・広島編
 ・鹿児島編
 ・千葉編
 ・検索者編
 ・etc



レコードから無断でテープ、その他複数することは
法律で禁じられております

□ ◀ 録音特徴：RIAA ▶

① 75.6 発売元：日本コロムビア株式会社

■ アンタ私の何なのさ？！
— 港のヨーコ逃亡編 —

し？—一年前にいたお店？
よく覚えてないけど港の近くだったわ
「ンパッ」男の子がたくさん集めてさ
みんなで馬鹿いってたっけ
もう名前ないか忘れてちゃった
…私がさかれてるの？誰？

半年くらい前にいたかなー
シンちゃい、っていうと仲よくなつた
しばらく一晩は暮してましたけど
彼、マリのふ客だ、Tのね
でも違うか？ないじゃない。もろきT、TのTから
…私がさかれてるの？誰？

ジレバって最高ね！
足跡、てると世の中ウソみたいだって思っちゃう
やつぱりあたし
みんなからほぞめてるのか
まら、雨の中に捨てられた仔猫みたいだ
…私がさかれてるの？誰？

横須賀？いいんじゃない
外人相手？横須賀だ
無口な女だ、ていかんなげど
冗談いって笑いにうけた
おもしろよ、かくに暮したって
ホントは覚えてないもんね
…私がさかれてるの？誰？

いろいろお店を変えたけど
どののふ客も同じよ 男なしてさ
2回か3回通ってさあ
万札2.3枚見せりゃ自由にならなくて
ああ…すいぶんじやし
…とかいてる人たま、とて ましな…ことはやめなさい
〈港のヨーコ・ヨコハマ・ヨコスカ〉